

Здравствуйтесь, ребята. Запишите число, классная работа. Тема урока «Вечный город и его жители»

- В каком году был основан город Рим? (753 г. до н.э.)
- Как изменилась жизнь в Римской империи во время правления императора Августа? (Во время правления Августа в Риме прекратились гражданские войны. Это благоприятно отразилось на развитие римской литературы, искусства, культуры.)

«Рим - Вечный город» рассказ учителя

К началу новой эры Римская империя достигла своего наивысшего могущества. Значительно расширились границы империи, постепенно в неё включались новые и новые народы. Центром этого многоязычного государства был Рим. Его называли «Вечный город», или просто город.

Римляне всегда предавали особое значение благоустройству своей столицы. Но на рубеже тысячелетий, по приказу императоров лучшие градостроители страны перестраивали римские городские здания, мосты и акведуки – водопроводы.

Работа в тетрадах.

Акведук – Это водопровод для снабжения водой населённые пункты.

А так же фонтан, водоёмы, бани. Акведуками Рим гордился особо, в столице империи всегда была чистая и свежая вода, которая подавалась в дома граждан 11 акведуками, 2 из которых работают до сих пор.

Рим был огромным городом.

И дворцы и хижины строили из кирпича или камня.

- Как Вы думаете, почему до нашего времени сохранилось столько образцов древнеримских сооружений?

Для прочных сооружений Римляне использовали **бетон**. При сооружении здания на небольшом расстоянии друг от друга выкладывают две тонких стенки из кирпича. Пространство между ними заполняется бетоном – смесью мелких камешков и песка и заливали всё это раствором извести. Через некоторое время раствор затвердевал и стена становилась мощной почти несокрушимой.

-Посмотрите на изображение Храма императора Адриана стр. 291. Что Вы видите? (Колонны)

- Скажите, а при изучении какого Древнего государства мы встречались с колоннами? (Древняя Греция)

- Или: в каком государстве римляне заимствовали колонна?

Появление в Риме зданий, фасады которых были выражены в греческом стиле.

Запись определения в тетради.

Фасад – наружная сторона здания или сооружения.

Дома богатых римлян.

- Вход в дом

- **Атрий** – внутренний двор в центре дома римлян главное помещение дома.

- Так же в домах богачей вокруг колоннады располагались особые залы для бесед, библиотеки, картинные галереи и ванны

В каждом доме обязательно была кухня, к ней примыкали пекарня, прачечная, кладовая и амбары, лестницы, ведущие в комнаты рабов.

Коридор, соединяющий главные помещения дома, обычно выходил в парк, где была потайная калитка.

Дома ремесленников и бедного люда.

Прочитайте Приложение 1 и ответьте письменно на вопросы:

Ответьте на вопросы по тексту:

- Какой представилась Вам улица бедного квартала?
- Что значит выражение: «на твоём пути столько смертей, сколько открытых окон»?
- Сколько опасностей подстерегает бедняка на улице?

Приложение 1.

Документ . Житель Древнего Рима об улице в квартале бедняков:

Ранним утром бедняки покидали свои квартирки и выходили на улицу. Вот как описывает один римский житель улицу в квартале бедняков: «Один задел меня локтём, другой толкнул коленом, вот ещё какое-то бревно ударилось о мою голову, а голова стукнулась о кувшин. Мои ноги покрываются жирной грязью. Со всех сторон меня давят ногами. Здесь толпиться сотня людей, и каждый тащит с собой свою кухонную посуду. Никому не снести такого множества огромных кастрюль и другой утвари, какое нагромождено на голове у этого маленького раба, а он, не сгибаясь, тащит всё это, да и ещё на ходу раздувает огонь в жаровне! В толпе рвётся его платье, и без того уже покрытое заплатами. А вот воз, нагруженный камнем; если ось в нём подломиться и вся эта гора свалиться в толпу, что тогда останется от этих людей... Подумай теперь о разных других опасностях, которые ожидают тебя ночью. Измерь-ка высоту домов, с крыш которых падают черепицы, способные размозжить тебе голову, а из окон верхних этажей валятся битые горшки и разные осколки! Посмотри, какие знаки и трещины оставляют они при падении на мостовой. Нужно быть совершенно равнодушным человеком, не желающим предвидеть никаких случайностей, чтобы пойти ужинать в город, не составивши предварительно духовного завещания. На твоём пути столько смертей, сколько открытых окон. Все, что ты можешь пожелать, - это чтобы из встречных окон тебя только облили помоями».

Проведя день в духовке тесных улиц под палящим солнцем, римляне ходили мыться в термы.

Запись определения в тетради.

Термы – римские бани.

Развлечения римлян.

- Как Вы думаете, почему и богатые, и бедные, все стекались в «Вечный город»?

И богатые, и бедные стремились в Рим в надежде найти здесь жильё и занятие. Но главное что влекло сюда людей – были многочисленные развлечения.

В Риме главным местом был форум, который являлся центром культурной жизни.

По приказу императора Трояна была построена площадь, которая стала называться Форум Трояна. В середине находилась колонна, которая была поставлена в знак победы над даками.

В честь военных побед площади Рима украшали триумфальными арками, статуями императоров и выдающихся людей государства.

Амфитеатр Колизей - ,был самым значительным по размерам и красоте сооружением Рима.

- Для чего он служил?

- Другим (центром) популярным местом развлечений был **Большой Цирк**, на арене которого так же проходили сражения и устраивались конские бега.

Одним из самых важных мест Рима был Пантеон – «Храм всех Богов».

Это самое значительное сооружение античного мира, был построен по приказу императора Адриана в начале II в н.э.

Он был возведён из обожженного кирпича в сочетании с бетоном. Вход в храм оформлен в виде древнегреческого портика. Пантеон увенчан куполом, похожим на половину шара. Диаметр – более 43 метра. В центре купола расположено девятиметровое отверстие, т.н. «Око Пантеона», через которое льётся свет.

Домашнее задание: Прочитайте §58, составьте письменно рассказ от имени приезжего «Один день в Риме»