

**18.12.20      Литература 5 класс    5-й урок в распиании**

**Учитель: Петлякова Л.А.**

**Тема урока: «Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим.»**

**- Здравствуйте, ребята! Запишите дату и тему урока.**

**Цель урока:** проанализировать образ литературного героя с различных сторон.

**Задание:** посмотрите видео <https://yandex.fr/video/preview/?tex>

**Задание : прочитайте внимательно материал.**

**1) Работая над образом Герасима, мы составим своеобразную цепочку черт, качеств героя. Начало цепочки у нас записано на доске: «Герасим – это...».**

– Как описывает автор Герасима? (И.С. Тургенев пишет: « Из числа всей челяди самым замечательным лицом был дворник Герасим, мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырем и глухонемой от рождения... Герасим был нрава строгого и серьезного, любил во всем порядок»

**Вывод:** Герасим богатырь, замечательное лицо, глухонемой, серьезный, строгий.

(Попутно объясняем слово «замечательный» - исключительный по своим достоинствам)

Отношение к труду. ( И.С. Тургенев пишет: «Одарённый необычайной силой, он работал за четверых — дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него, когда он либо пахал и, налегая огромными ладонями на соху, казалось, один, без помощи лошадёнки, взрезывал упругую грудь земли, либо о Петров день так сокрушительно действовал косою, что хоть бы молодой берёзовый лесок смахивать с корней долой, либо проворно и безостановочно молотил трёхаршинным цепом, и как рычаг опускались и поднимались продолговатые и твёрдые мышцы его плечей. Постоянное безмолвие придавало торжественную важность его неистомной работе. Славный он был мужик...»)

**Вывод:** Герасим сильный, ловкий, умелый, трудолюбивый, неутомимый, славный, выполняющий свой долг – крепостную повинность.

(Попутно объясняем слово «неистомная» - неутомимая, «славный» - очень хороший)

– Интерьер каморки. («...он устроил её себе сам, по своему вкусу: соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырёх чурбаках, истинно богатырскую кровать; сто пудов можно было положить на неё – не погнулась бы; под кроватью находился дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства, а возле столика – стул на трёх ножках, да такой прочный и приземистый, что сам Герасим, бывало, поднимет его, уронит и ухмыльнётся. Каморка запиралась на замок, напоминавший своим видом калач, только чёрный; ключ от этого замка Герасим всегда носил с собой на пояске. Он не любил, чтобы к нему ходили»).

**Вывод:** нелюдимый, все делает основательно.

– Отношение окружающих к герою. (Все в околотке стали уважать его после того, как Герасим расправился с ворами, незнакомые люди отмахивались и кричали на него. «Со всей челядью Герасим находился в отношениях не то чтобы приятельских – они его побаивались, - а в коротких: он считал их за своих»)

**Вывод:** одинокий, сильный, был в коротких отношениях с челядью.

(Попутно объясняем слово «челядь» - дворовые слуги помещика)

### **3) Общие выводы.**

- Какое впечатление сложилось у вас о Герасиме? Каким человеком он был? (Герасим подобен русскому былинному богатырю. Природа одарила его красотой,

здоровьем, умом, добрым сердцем, но забыла подарить ему речь и слух. Герасим любит крестьянскую работу, умеет трудиться на земле. А вот работа в огороде – с метлой и бочкой – кажется ему нелепой, но он упорно выполняет порученное дело. Во всём Герасим любит порядок, аккуратность.)

- Как автор относится к своему герою? (Автор восхищается монолитной фигурой крестьянского богатыря, показывает, как крепко связан он с родной землёй и своей нелёгкой работой. Писатель не равнодушно фиксирует происходящее. Он горячо сочувствует Герасиму, и это выявляется как в прямых оценках, так и в сравнениях, которые раскрывают отношение писателя к происходящему. Тургенев подчёркивает близость Герасима к земле, к природе, а потому и сравнивает его с деревом, растущим на плодородной земле, с молодым, здоровым быком; с пойманным зверем, который потерял самое дорогое – свободу)

### **-Составление ассоциативного ряда.**

Уч: Автор называет своего героя богатырем. Какие ассоциации возникают у вас со словом «богатырь»?

### **IV. Посткоммуникативный этап**

**Цель:** подвести итоги работы на уроке.

- И.С.Тургенев подчеркивает не столько физическую, но прежде нравственную силу Герасима. В чем, кроме трудолюбия, она проявляется? (Оторванный от родного окружения и привычной работы, используемый в барском доме лишь в качестве «представительной фигуры», Герасим сумел сохранить чувство собственного достоинства, остаться таким же трудолюбивым, собранным и прямым, каким был в родной деревне).

Например,

Герасим

Могучий, работающий

Служит, любит, работает

Имеет широкую деревенскую душу

Богатырь

- С момента создания рассказа И. С. Тургенева «Муму» прошло 159 лет. Но до сих пор его читают, и он оставляет глубокий след в душе каждого читающего, заставляет нас становиться лучше, чище. Я очень надеюсь, что вы тоже будете стремиться к совершенству.

**Домашнее задание.** Составить письменный рассказ о героях, живущих в доме барыни: Татьяна, Капитон, Гаврила. (по выбору), знать содержание рассказа, подготовиться к тесту по содержанию.